

PROYECTO ESCOLAR MEMORIA DE LA MODERNIDAD

BACHILLERATO - CAMBIO Y PERMANENCIA

Las actividades escolares para esta exposición constan de dos partes: una **visita dinamizada** inicial donde, partiendo de sus experiencias, desarrollaremos aspectos que conecten a los/as participantes con las obras, y un **taller** en el que afianzaremos lo tratado en la exposición de forma práctica, ayudando a que la experiencia sea significativa para ellos/as.

Duración: 1 hora 30 minutos (45 minutos de visita dinamizada y 45 minutos de taller)

Objetivos: vincular el discurso de la exposición con la propia cotidianidad; trabajar las ideas diversidad y expresión individual y social a través de las obras de la exposición; conocer la etapa de la Modernidad.

Descripción: Conoceremos la edad contemporánea como época de cambios y formas muy diferentes de expresarlos. Un periodo en el que se consolida el pensamiento moderno, que sienta bases que permanecen en la actualidad. Haremos un repaso de aquello que vemos igual y aquello que vemos que cambia a través de los temas y las maneras de representarlos que nos ofrece la exposición. Activaremos el pensamiento crítico, cuestionando los motivos para la permanencia o el cambio, en relación al propio periodo de la adolescencia como periodo de transformación y de construcción de ideales.

Esta actividad está adaptada al nivel escolar según el modelo de educación en competencias en relación a los siguientes aspectos:

Competencias clave del currículo

Comunicación lingüística

SABER HACER

- Expresarse de forma oral en múltiples situaciones comunicativas
- Expresarse de forma escrita en múltiples modalidades
- Escuchar con atención adaptando la respuesta a la situación

SABER SER

- Estar dispuesto al diálogo crítico y constructivo
- Tener interés en la interacción con los demás

Sociales y cívicas

SABER

- Comprender los conceptos de igualdad y no discriminación
- Comprender los conceptos de democracia, justicia, igualdad ciudadanía y derechos humanos

SABER HACER

- Saber comunicarse de manera constructiva en distintos entornos y mostrar tolerancia
- Participar de manera activa en las actividades de la comunidad

SABER SER

- Tener interés por el desarrollo socioeconómico y por su relación con el bienestar social

Aprender a aprender

SABER SER

- Tener la necesidad y la curiosidad de aprender
- Sentirse protagonista del proceso y del resultado de aprendizaje
- Tener la percepción de eficacia y de autoconfianza en sí mismo

Conciencia y expresiones culturales

SABER

- Herencia cultural y patrimonio

SABER HACER

- Aplicar diferentes habilidades de pensamiento, perceptivas, comunicativas, de sensibilidad y sentido estético
- Desarrollar la iniciativa, la imaginación y la creatividad

SABER SER

- Valorar la libertad de expresión
- Tener interés, aprecio, respeto, disfrute y valoración crítica de las obras artísticas y culturales

Contenidos escolares:

Hª del mundo contemporáneo

- El pensamiento de la Ilustración
- La crisis del Antiguo Régimen
- Guerras mundiales y sus consecuencias
- El mundo actual desde una perspectiva histórica

Hª del arte

- Evolución de la pintura: del Romanticismo a las vanguardias

Filosofía

- Bases del pensamiento moderno

Dibujo artístico

- El dibujo como herramienta del pensamiento y fin en sí mismo, a través de la Historia de Arte, en el proceso creativo, ya sea con fines artísticos, tecnológicos o científicos
- La línea, la forma, la composición, la luz, la textura y el color en la representación gráfica.
- Interpretación del objeto artístico según sus intenciones comunicativas

Lengua y literatura

- Escritura, lectura, comprensión e interpretación textos periodísticos y publicitarios de carácter informativo y de opinión, reconociendo la intención comunicativa, identificando los rasgos propios del género, los recursos verbales y no verbales utilizando y valorando de forma crítica su forma y su contenido.